

ΤΟ
ΣΗΜΕΙΩΜΑ
ΤΟΥ
ΕΚΔΟΤΗΕυρωπαϊκή Ένωση
Εκλογές και λαϊκισμός

Το εγχείρημα της «Ευρωπαϊκής Ένωσης» είναι κάτι το πρωτόγνωρο στην ανθρώπινη ιστορία, είναι η πρώτη φορά που «ελεύθερα και ανεξάρτητα κράτη» αποφασίζουν «οικιοθελώς και χωρίς βία» να παραχωρήσουν ένα σημαντικό μέρος των εξουσιών του κάθε κράτους, σε υπερεθνικά όργανα! Παρά τις δυσκολίες και τα αυτονόητα εμπόδια, έγιναν πράγματι μεγάλα, όχι βήματα, αλλά άλματα... Εφόσον, μέσα στα πρώτα 35 χρόνια το βιοτικό επίπεδο των κατοίκων της «νέας αυτής οικονομικής οντότητας», τετραπλασιάστηκε! Αρκεί να αναλογιστούμε πως το Μεσαίωνα, για να επιτευχθεί μία αύξηση του βιοτικού επιπέδου των κατοίκων της Ευρώπης, της τάξης του ενός τοις εκατό (1%), χρειαζόταν ένας αιώνας!

Το 1955 όταν ο πατέρας μου, όπως και άλλοι Έλληνες της εποχής, αποφάσισε να έρθει, από την Καλαμάτα στο Βέλγιο, για να εργαστεί στα ανθρακωρυχεία, το έκανε, απλά, γιατί δεν μπορούσε να πουλήσει τα προϊόντα που παρήγαγε, λ.χ. πήγαινε στην αγορά να πουλήσει τα πορτοκάλια και επέστρεφε με το φορτίο σχεδόν ανέπαφο... Με απλά λόγια, το πρόβλημα δεν ήταν η παραγωγή αγαθών, αλλά η εξαγωγή και η πώλησή τους!

Εξάλλου, σχεδόν όλοι οι στόχοι της «Ευρωπαϊκής Ενοποίησης», τουλάχιστον στην πρώτη της φάση, ήταν κυρίως οικονομικής φύσης, είτε πρόκειται για την εξασφάλιση των πρώτων υλών, είτε για την δημιουργία της ενιαίας αγοράς... Το ίδιο ίσχυε, έμμεσα τουλάχιστον, και για την «ειρήνευση» της Ευρώπης...

Όμως, σταδιακά και ιδιαίτερα σε περιόδους οικονομικής κρίσης, ορισμένες πολιτικές δυνάμεις και ιδιαίτερα οι πολιτικές δυνάμεις των άκρων, δηλαδή της άκρας αριστεράς και της άκρας δεξιάς, επωφελούμενες από τη δυσανεμία που δημιουργεί η αυξανόμενη ανεργία και οι συνέπειές της, με δημαγωγικά και λαϊκίστικα συνθήματα, προσπαθούν να ρίξουν το βάρος της ευθύνης, για τα προβλήματα τους, στην Ευρωπαϊκή Ένωση, μάλιστα αυτό, συχνά, γίνεται και με το «σιγοντάρισμα» των κομμάτων εξουσίας, στην προσπάθειά τους να αποποιηθούν τις ευθύνες τους...

Στο σημείο αυτό, βρισκόμαστε απέναντι σε μία αντιφατική πραγματικότητα: από τη μία έχουμε όλα σχεδόν τα ευρωπαϊκά κράτη, που βρίσκονται έξω από την Ε.Ε. να θέλουν να μπουν και από την άλλη, ορισμένους από αυτούς που είναι μέσα να συμπεριφέρονται με τρόπο που αν γενικευτεί,

υπάρχει περίπτωση, λογικά, να την οδηγήσει ακόμη και στη διάλυσή της...

Ευτυχώς όμως, υπάρχει και η άλλη οπτική γωνία, δηλαδή αυτή που υποστηρίζει πως τα παθήματα ορισμένων «μαθητευόμενων μάγων», γίνονται μαθήματα για τους άλλους...

Στη Μεγάλη Βρετανία λόγω χάρη, μέρος των ψηφοφόρων στο δημοψήφισμα, παρασύρθηκαν από τις «περίφημες ψεύτικες ειδήσεις» που στέλνονταν στοχευμένα, μέσω του διαδικτύου, καθώς και τις λαϊκίστικες υποσχέσεις ορισμένων πολιτικών, οι οποίοι στη συνέχεια «εξαφανίστηκαν», αφήνοντας τους άλλους να «βγάλουν το φίδι από την τρύπα»... Εξάλλου, σήμερα, το «κόστος» αυτής της διαδικασίας, το πληρώνει όλη η χώρα, αλλά και η Ε.Ε., στο σύνολό της!

Δυστυχώς, το μεγαλύτερο πρόβλημα της πολιτικής, ήταν και είναι η δημαγωγία και ο λαϊκισμός, ένα πρόβλημα που υπήρχε από την αρχαιότητα και «διακατέχει» τα πολιτικά κόμματα... Σήμερα ισχύει περίπου το ίδιο, απλά τα μέσα επικοινωνίας δεν περιορίζονται στους ρήτορες όπως στην αρχαιότητα, είναι πλέον πολλά και ποικίλα...

Το χειρότερο όμως είναι πως οι λαϊκιστές δεν προτείνουν, ουσιαστικά, καμία λύση... Όταν λ.χ. διεκδικούν την επαναφορά όλων των εξουσιών στα εθνικά κράτη, τι εννοούν; Πως τάχα θα λύσουμε τα προβλήματα της παγκοσμιοποίησης και των συνεπειών της, με δικτατορίες; είτε αυτές είναι του «προλεταριάτου», είτε των «στρατιωτικών»; Δεν μας αρκούν όλες οι αποτυχημένες εμπειρίες που διαπιστώθηκαν, ακόμη και πρόσφατα, σε διάφορες χώρες του κόσμου;

Επίσης, τα «δυνατά» λαϊκίστικα συνθήματα, χρησιμοποιούνται συνήθως από τα μικρότερα κόμματα, και μάλιστα «ανέξοδα», εφόσον είναι σχεδόν απίθανο, να χρειαστεί να αποδείξουν στην πράξη τους ισχυρισμούς τους... Εξάλλου, κι αν ακόμη καταφέρουν να αναρριχηθούν στην εξουσία, όπως λ.χ. ο ΣΥΡΙΖΑ, δεν χάλασε ο κόσμος... Υπάρχει και η περιφημη «κωλοτούμπα»!

Εννοείται βέβαια, πως δεν πρέπει να μας διαφεύγει ότι το κάθε «πισωγύρισμα», έχει κι ένα κόστος... Συνάμα καθυστερεί η απαραίτητη εμβάθυνση της Ε.Ε. και συνεπώς, θα αργήσουν να υλοποιηθούν οι απαραίτητες μεταρρυθμίσεις και πολιτικές, ώστε να περιοριστούν οι αρνητικές επιπτώσεις της παγκοσμιοποίησης!

Σάκης Δημητρακόπουλος

Η Τουρκία και Εμείς
Μπορεί η Ελλάδα να την εμπιστευτεί;

Αναμφισβήτητα, η Τριμερής Σύνοδος Ελλάδας - Κύπρου - Ισραήλ, με την ενεργή συμμετοχή των Ηνωμένων Πολιτειών, που πραγματοποιήθηκε στις 20 Μαρτίου στα Ιεροσόλυμα, δημιουργεί νέες προοπτικές, τόσο σε επίπεδο της συνεργασίας ανάμεσα στις προαναφερμένες χώρες στα «ενεργειακά», όσο και σε άλλους σημαντικούς τομείς...

Όμως, αν και το «κοινό ανακοινωθέν», αφήνει τελείως έξω από το παιχνίδι την Τουρκία, συχνά όμως την «φωτογραφίζει»... Επίσης, οι πρόσφατες παρασκευαστικές διενέργειες ανάμεσα στην Ελλάδα και την Τουρκία, μας προβληματίζουν και αναρωτιόμαστε, μήπως σηματοδοτούν κάποιες αλλαγές στις ελληνοτουρκικές σχέσεις;

Ιδιαίτερα μας προβληματίσαν και ορισμένες δηλώσεις του Έλληνα Υπουργού Εξωτερικών, στο Τουρκικό Πρακτορείο Ειδήσεων, όπως: «Η Ελλάδα βλέπει θετικά τη συμμετοχή της Τουρκίας στην ενεργειακή εξίσωση της ανατολικής Μεσογείου»... Δήλωση που εντάσσεται στο πλαίσιο προπαρασκευαστικών ενεργειών για τη συνάντηση με τον Τούρκο ομόλογό του και πρόσθεσε, πως: «Δεν είναι δυνατόν, κάποιος, να αποκλείσει από την περιοχή αυτή την Τουρκία, η οποία έχει τόσα πολλά χιλιόμετρα ακτών στη Μεσόγειο»...

Επιπλέον, ο Έλληνας Υπουργός Εξωτερικών, έκανε και ένα ακόμη βήμα... Υποστήριξε, μία πιθανή συμμετοχή της Τουρκίας στις συνομιλίες της τριμερούς συνόδου Ελλάδας - Κύπρου - Ισραήλ, **υπό την προϋπόθεση, ότι θα «σέβεται το διεθνές δίκαιο και τα κυριαρχικά δικαιώματα, ώστε να αποφεύγονται οι μονομερείς στρατιωτικές κινήσεις και ειδικά αυτές που αυξάνουν την ένταση»**...

Αναμφισβήτητα κάτι «μαγειρεύεται»... Οι ενδείξεις είναι πολλές και μέχρι ενός σημείου, δεν αποκλείεται οι «επαφές» αυτές, να έχουν και θετική κατάληξη... Όπως δήλωσε και ο Γιώργος Κατρούγκαλος: «**Η προοπτική μίας τόσο στενής προσέγγισης με την Ελλάδα, αποτελεί ίσως και την «μοναδική διέξοδο της Τουρκίας προς τη Δύση, τη στιγμή που έχει βρεθεί στο περιθώριο, με πρωτοβουλία των ΗΠΑ και της ΕΕ**... Κάτι που ίσως, επιτρέπει στην Αθήνα να διαπραγματευθεί από θέση ισχύος»...

Το πρόβλημα της «φερεγγυότητας» όμως της Τουρκίας, τουλάχιστον απέναντι στην Ελλάδα, εξακολουθεί να υφίσταται... Συνεπώς η Τουρκία, **θα προσπαθήσει να «ακυρώσει», με κάθε τρόπο, τυχόν παραχωρήσεις της**...

Αναρωτιόμαστε λοιπόν: Τι νόημα έχει να συζητάμε και επιπροσθέτως, να είμαστε διατεθειμένοι να κάνουμε και σημαντικές παραχωρήσεις, σε έναν γείτονα και «εταίρο», που διαχρονικά μας έχει αποδείξει πως δεν είναι άξιος εμπιστοσύνης;

Ακόμη κι αν δεχθούμε πως η υπερβολική επιθετικότητα της Τουρκίας, οφείλεται στις «προεκλογικές της ανάγκες», δεν μας πείθει, ειδικά όταν κάθε φορά διαπιστώνουμε, πως συνεχώς, βάζει την «μπάρα» των διεκδικήσεων της, όλο και ψηλότερα! Συνεπώς, όταν η Γείτονα, παραβιάζει συστηματικά και αμφισβητεί τα όρια της Ελληνικής επικράτειας, φτάνοντας μάλιστα στο σημείο να παρενοχλεί ακόμη και το ελικόπτερο του Έλληνα πρωθυπουργού, πως είναι δυνατόν, η κυβέρνηση, να εμπιστευτεί μία τέτοια χώρα και μάλιστα, ο υπουργός εξωτερικών της Ελλάδας, να σχεδιάζει ή και να «ανοίγει παράθυρα» για υποχωρήσεις, σε τόσο σοβαρά Εθνικά Θέματα; Μας προβληματίσε επίσης και μας ανησύχησε μία πρόσφατη δήλωση του πρώην Υπουργού Εξωτερικών και «εμπνευστή» της Συμφωνίας των Πρεσπών, κ. Κοτζιά, ο οποίος άφησε να εννοηθεί πως ένας «περιορισμός» στην ΑΟΖ του Καστελρίζου, είναι πιθανός...

Αναρωτιόμαστε λοιπόν, τι είδους διπλωματία είναι αυτή; Λογικά, ακόμη κι αν χρειαστεί να γίνει στο μέλλον, κάποια περιορισμένη μορφή παραχώρησης, μέρους της ελληνικής ΑΟΖ, **με αντάλλαγμα σημαντικών τουρκικών παραχωρήσεων**... Θα πρέπει να υπάρξει σοβαρή προεργασία και μάλιστα σε εθνική και όχι κυβερνητική βάση!

Πιο ειδικά, πρέπει, πρώτον να μην θεωρηθεί ως κεκτημένο δικαίωμα που να «ανατρέπει» τις πρόνοιες του «Δικαίου της Θάλασσας» και δεύτερον να μην έχει σαν αποτέλεσμα «τη διακοπή της συνέχειας» ανάμεσα στην Ελληνική και Κυπριακή ΑΟΖ...

Επίσης όταν μιλάμε για ανταλλάγματα, πρέπει να είναι «πραγματικά» και όχι «τύπου δικαιώματα του κλεφτοπορτοφολά»... Ειδικά, όταν πρόκειται για μία χώρα σαν την Τουρκία, η οποία, ποτέ δεν τήρησε τις δεσμεύσεις της, απέναντι στην Ελλάδα και ούτε σεβάστηκε τα δικαιώματα των άλλων και ιδιαίτερα των μειονοτήτων... Και το χειρότερο, που προκειμένου να πετύχει το στόχο της, δεν διστάζει να χρησιμοποιεί κάθε μέσο, θεμιτό και αθέμιτο, για να εξαφανίσει αυτούς που δεν μπόρεσε να υποτάξει...

Τι να πρωτοθυμηθούμε; Μήπως τον **αφανισμό του Ελληνισμού της Κωνσταντινούπολης, αλλά και της Ίμβρου και Τένεδου, κι αυτό, παρά την προστασία που τους «έξασφάλιζε» η Συνθήκη της Λωζάνης, που υπογράφηκε και από την Τουρκία, το 1923**, κατάφερε να τον «εξαφανίσει», όπως εξάλλου και το σύνολο σχεδόν των χριστιανών που ζούσαν στην Τουρκία; **Όλοι τους υπήρξαν τα τραγικά θύματα της ψυχρής και μεθοδικής στρατηγικής του Τουρκικού Κράτους**...

συνέχεια στη σελίδα 4

Εορτασμός της Κυριακής της Ορθοδοξίας
στις Βρυξέλλες, παρουσία του Βασιλιά του Βελγίου

Ο Βασιλιάς του Βελγίου Φίλιππος, ο οποίος διακρίνεται για την ευλάβειά του και το ενδιαφέρον του για μία αγαθή σχέση του κράτους με τις διάφορες θρησκείες που υπάρχουν στη χώρα του, ανταποκρίθηκε θετικά στην πρόσκληση του επικεφαλής και μόνιμου εκπροσώπου της Ορθόδοξης Εκκλησίας έναντι του κράτους Μητροπολίτη Αθηναγόρα και παρακολούθησε την Θεία Λειτουργία του Μεγάλου Βασιλείου με ιδιαίτερο ενδιαφέρον και εντυπωσιάστηκε από το

Υπουργός Δικαιοσύνης και Θρησκειών του Βελγίου κ. Koen Geens, εκ μέρους της Ομοσπονδιακής Κυβέρνησης του Βελγίου, ο Ρωμαιοκαθολικός Αρχιεπίσκοπος Μαλινών και Βρυξελλών Καρδινάλιος Jozef De Kesel, οι επικεφαλής των αναγνωρισμένων θρησκειών στο Βέλγιο, Διπλωμάτες διαφόρων Ορθόδοξων Χωρών με επικεφαλής την Πρέσβη της Ελλάδος κα Ελευθερία Γαλαθανάκη, πολιτικοί παράγοντες της Ελλάδος και του Βελγίου, Άρχοντες του Οικουμε-



Ο Βασιλιάς του Βελγίου Φίλιππος, ενώ ανάβει το κερί.

μεγαλείο της Ορθόδοξης παράδοσης.

Είναι η πρώτη φορά κατά την οποία ο Βασιλιάς της χώρας επισκέπτεται την Ορθόδοξη Εκκλησία, μετά την επίσημη αναγνώριση της από το κράτος το 1985 και την επίσημη επίσκεψη του Βασιλέα Μποντουέν στην Ενορία του Αγίου Ανδρέα της Γάνδης, το 1980, για την συμπλήρωση των 150 ετών της βασιλείας του Βελγίου.

Συνεπώς φέτος, στις 17 Μαρτίου 2019, η παρουσία του Βασιλέα του Βελγίου Φίλιππου, τιμήθηκε με την δέουσα λα-

νικού Πατριαρχείου, εκπρόσωποι των διαφόρων συλλόγων των Βρυξελλών και πλήθος κόσμου.

Στο τέλος της Θείας Λειτουργίας ο Μητροπολίτης μας κ. Αθηναγόρας απηύθυνε στον Βασιλιά Φίλιππο τις θερμές του ευχαριστίες για την τιμητική αποδοχή της πρόσκλησης να παραστεί και να διαπιστώσει τον πλούτο της Ορθόδοξης Παράδοσης και την ενότητα στην πολυμορφία της Ορθόδοξης Εκκλησίας.

Στο χαιρετισμό, που ο Μητροπολίτης μας απηύθυνε στο Βασιλιά, μεταξύ



Αποψη από την επίσκεψη του Βασιλιά του Βελγίου

μπρότητα, στην Ιερά Μητρόπολη Βελγίου, κατά τη διάρκεια του εορτασμού της Κυριακής της Ορθοδοξίας και την ταυτόχρονη και επίσημη κήρυξη της έναρξης του εορτασμού του Χρυσού Ιωβηλαίου της Μητρόπολης Βελγίου, για τη συμπλήρωση των 50 χρόνων από την ίδρυσή της, το καλοκαίρι του 1969.

Στο Διορθόδοξο Συλλειτουργό, το οποίο έλαβε χώρα στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό των Παμμεγίστων Ταξάρχων Βρυξελλών, προεξήρχε ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Βελγίου και Έξαρχος Κάτω Χωρών και Λουξεμβούργου κ. Αθηναγόρας, με συλλειτουργούς τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Κυρήνειας κ. Χρυσόστομο, Ιεράρχη της Εκκλησίας της Κύπρου, τον Θεοφιλέστατο Επίσκοπο του Πατριαρχείου της Γεωργίας κ. Δοσθέο και κληρικούς όλων των Ορθόδοξων Παρουσιών στο Βέλγιο, ενώ προσευχόμενος παρευρέθηκε ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Μάρκος του Πατριαρχείου Ρουμανίας.

Στην μεγάλη και ιστορική αυτή στιγμή της Μητρόπολης Βελγίου, παρευρέθηκαν ο

άλλων, αναφέρθηκε στο ιστορικό της παρουσίας των Ορθόδοξων χριστιανών της Ορθοδοξίας, κάνοντας ιδιαίτερη αναφορά στην πρώτη Ορθόδοξη ενορία, που ίδρυσαν μερικοί Έλληνες έμποροι, το 1752, στο Άμστερνταμ. Αναφέρθηκε επίσης και στις προοπτικές της Ορθοδοξίας για το μέλλον, μεταξύ των οποίων και στην επικείμενη επίσκεψη του Οικουμενικού Πατριάρχη, το Νοέμβριο του 2019, στα πλαίσια των εκδηλώσεων για τα 50 χρόνια, από την ίδρυση της Μητρόπολης...

Ακολούθησε και η εθιμοτυπική προσφορά δώρων στο Βασιλιά, μεταξύ των οποίων ο Σταυρός της Μητρόπολης, και, συμβολικά, η εικόνα του Αγίου Φιλίππου.

Οι πανηγυρικοί εορτασμοί ολοκληρώθηκαν με την καθιερωμένη μεγάλη δεξίωση, σε γειτονική στον Μητροπολιτικό Ναό αίθουσα, όπου οι διάφοροι προελεγμένοι Ορθόδοξοι Ενορίες του Βελγίου παρουσίασαν χορούς και τραγούδια από τις χώρες τους. ■

Ομιλία του Κυριάκου Μητσοτάκη στις Βρυξέλλες
Με θέμα την ψήφο των Ελλήνων του εξωτερικού

Ο πρόεδρος της ΝΔ κατά την ομιλία του.

Την Τετάρτη 20 Μαρτίου 2019, με πρωτοβουλία της ΝΟΔΕ Βελγίου, οργανώθηκε στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, ομιλία με κύριο ομιλητή τον πρόεδρο της Νέας Δημοκρατίας Κυριάκο Μητσοτάκη, όπου το βασικό θέμα της ήταν «Η ψήφος των Αποδήμων».

Παρόντες στο πάνελ που πλαισίωναν τον πρόεδρο της ΝΔ ήταν, ο Γιάννης Σαμπάτσος, πρόεδρος ΝΟΔΕ Βελγίου, ο Τάκης Σκανδαλάκης, Γραμματέας Οικουμενικού Ελληνισμού της ΝΔ, ο Βαγγέλης Μείμαρκης, πρώην

πρόεδρος και επικεφαλής σήμερα στο ευρωψηφοδέλτιο της ΝΔ, ο Λεωνίδας Αυγενάκης, Γραμματέας Πολιτικής Επιτροπής ΝΔ και ο Γιάννης Σμυρλής, Γραμματέας Διεθνών Σχέσεων & ΕΕ.

Στην γεμάτη κόσμο αίθουσα, ο πρόεδρος της ΝΔ, Κυριάκος Μητσοτάκης, υπογράμμισε την αναγκαιότητα συμμετοχής των αποδήμων Ελλήνων στις επικείμενες Ευρωεκλογές και κάλεσε, όσους έχουν την δυνατότητα να πάνε στην Ελλάδα να το πράξουν, έτσι θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετά-

σχουν και στις περιφερειακές και τις δημοτικές εκλογές...

Υπογραμμίζοντας συνάμα, πως είναι απαραίτητο, σήμερα, να υπάρχουν δύο κατηγορίες Ελλήνων πολιτών και υποσχέθηκε πως φέτος, θα είναι η τελευταία φορά που θα χρειαστεί να κατέβουν στην Ελλάδα για να ψηφίσουν, στις εθνικές εκλογές οι Έλληνες του εξωτερικού, που είναι γραμμένοι στους εκλογικούς καταλόγους και θέλουν να ψηφίσουν!

συνέχεια στη σελίδα 4

Πως να γραφτείτε συνδρομητές

Παρακαλούμε τους φίλους αναγνώστες να υποδείξουν, αν επιθυμούν να λαμβάνουν την εφημερίδα **ταχυδρομικώς ή ηλεκτρονικά**, επικοινωνώντας με το Ελληνικό Κέντρο στο τηλέφωνο: +322 538.62.12 ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση **centrehellenique@skynet.be** **Αν επιθυμείτε να λαμβάνετε την εφημερίδα ταχυδρομικά** μπορείτε να ενισχύσετε την προσπαθειά μας, ανάλογα με τις δυνατότητές σας, καταβάλλοντας μία **συμβολική ετήσια συνδρομή, στον ακόλουθο λογαριασμό :**

CENTRE HELLENIQUE - BELFIUS

BE41 7775-9112-1110 BIC: GKCCBEBB

Φοιτητές, άνεργοι, συνταξιούχοι 5€.

Εργαζόμενοι 15€, Οργανισμοί / Σύλλογοι 30€.

COMMUNICATION :

PROTOPOROS ABONNEMENT ANNUEL

Κοπή της βασιλόπιτας από το Σύλλογο Ηπειρωτών Βελγίου

Την Κυριακή 24 Φεβρουαρίου 2019, ο Σύλλογος Ηπειρωτών Βελγίου, διοργάνωσε και φέτος στις Βρυξέλλες, εκδήλωση για την κοπή

Ηπείρου, αλλά και της υπόλοιπης Ελλάδας, αυτή την περίοδο ειδικά που μελετάται και η εκμετάλλευση των υδρογονανθράκων και στην πε-



Αποψη από την εκδήλωση των Ηπειρωτών: Διακρίνονται: Ο πρόεδρος Γιάννης Παπαδόπουλος και ο πατέρας Ιωάννης Παπαγεωργίου

της παραδοσιακής βασιλόπιτας. Η εκδήλωση, αυτή τη φορά, πραγματοποιήθηκε στο Ελληνικό και Διαπολιτιστικό Κέντρο Βρυξελλών. Ο πρόεδρος του Συλλόγου, Γιάννης Παπαδόπουλος, αφού ευχήθηκε σε όλους μία χρονιά γεμάτη υγεία και ευτυχία, μίλησε για τη δράση και τους στόχους του Συλλόγου και κάλεσε τα μέλη του, αλλά και τους άλλους Ηπειρώτες του Βελγίου, να συμμετάσχουν στις εκλογές, που θα γίνουν φέτος, για την ανάδειξη του νέου Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου, υπενθυμίζοντας πως ένας σύλλογος χρειάζεται πάντα και «νέο αίμα»...

Προσθέτοντας πως σήμερα τόσο η Ήπειρος όσο και πιο γενικά ο Ελληνισμός, έχουμε να αντιμετωπίσουμε δύο σοβαρές προκλήσεις, που είναι: Α. Ο κίνδυνος εξαφάνισης της Ελληνικής μειονότητας της Βόρειας Ηπείρου, η οποία έχει δυστυχώς εγκαταλειφτεί και όχι μόνο από το κράτος... Β. Η ανάγκη να προστατευτεί το φυσικό περιβάλλον της

ριοχή της Ηπείρου! Κλείνοντας, αφού υπενθύμισε πως το μεγαλύτερο μειονέκτημα του λαού μας είναι η «διχόνοια», ευχήθηκε πως, για το καλό του Ελληνισμού, πρέπει να ξεπεράσουμε τουλάχιστον τα γεγονότα που συνέβησαν στο παρελθόν και έδωσε σαν παράδειγμα την «εγκατάλειψη» του Τάφου του Άγγλου Ταγματάρχη David J. Wallace (1914-1944) που βρίσκεται στην Παραμυθιά, ο οποίος θα μπορούσε να είχε μετατραπεί σε χώρο επίσκεψης για πολλούς Άγγλους...

Στη συνέχεια, έδωσε το λόγο στο Νίκο Γιαννή, Κοινοτικό Υπάλληλο και υποψήφιο Ευρωβουλευτή στο ψηφοδέλτιο της ΝΔ, ο οποίος απήλυθεν ένα σύντομο χαιρετισμό. Τη Βασιλόπιτα ευλόγησε ο πατέρας Ιωάννης Παπαγεωργίου.

Στην εκδήλωση παρευρέθηκε επίσης και ο δημοσιογράφος Ευριπίδης Κορώνης της ENVIPO TV, ο οποίος κάλυψε την εκδήλωση. ■

Βραδιά ελληνικής γαστρονομίας στο Ευρωκοινοβούλιο με εμπνευστή τον Στέλιο Κούλογλου

Το φετινό ταξίδι γεύσης και πολιτισμού που διοργανώθηκε στο Ευρωκοινοβούλιο, στις 6 Μαρτίου 2019, σε συνεργασία με την Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, το εστιατόριο «Φίλεμα», τον σεφ Μάνο Μακρυγιαννάκη και την «Μπιριγιάδα των Σεφ».

Την τιμητική τους είχαν φέτος, το κριθαρότο, το τραχανότο, τυριά και αλλαντικά της περιοχής, παραδοσιακές πίτες, κουραμπιέδες Καβάλας, καβουρμάς, καριόκες Ξάνθης, λουκούμια Κομοτηνής και εκλεκτά κρασιά και τσίπουρα.

Η κουζίνα είναι πολιτισμός, υπογράμμισε ο αντιπρόεδρος του Ευρωκοινοβουλίου και επικεφαλής της ευρωομάδας του ΣΥΡΙΖΑ, Δημήτρης Παπαδημούλης, προλογίζοντας την εκδήλωση «Ένα ταξίδι στην γεύση και τον πολιτισμό».

Στόχος των εκδηλώσεων ελληνικής γαστριμαργίας είναι, σύμφωνα με τον εμπνευστή τους, Στέλιο Κούλογλου : να ανατραπεί το στερεότυπο Θεατρική παράσταση από το Ελληνικό Θεατρικό Εργαστήρι

Το Ελληνικό Θεατρικό Εργαστήρι σε συνεργασία με τον Κύκλο στις 2 και στις 3 Μαρτίου 2019 στο Centre Communautaire Joli Bois παρουσίασε το έργο του Βασίλη Κατσικονούρη «Ο Μάκης», σε σκηνοθεσία και ερμηνεία Τάσου Νυχά.

Με το θεατρικό έργο «Ο Μάκης» το Ελληνικό Θεατρικό Εργαστήρι ξεκίνησε τους εορτασμούς για τα 35 χρόνια λειτουργίας του. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο συγγραφέας του έργου Βασίλης Κατσικονούρης και η θεατρολόγος Κατερίνα Θεοδωράτου.

Ελληνικά & Τουρκικά τραγούδια από τους Serenade Ensemble

Το Σάββατο 30 Μαρτίου 2019 στο Art Base το συγκρότημα Serenade μοιράστηκε μαζί μας σε μια μοναδική βραδιά τα μουσικά χρώματα του Αιγαίου, βουτώντας και στις δύο πλευρές του. Ο τουρκικός και ο ελληνικός πολιτισμός μοιράζονται τραγούδια, χορούς, συναισθήματα και εικόνες δημιουργώντας το κοινό μουσικό υπόβαθρο αυτών των χωρών. Το πάθος τους για τη μουσική και τον πολιτισμό του Αιγαίου τους οδήγησε στη δημιουργία που συγκροτήματος.

Το συγκρότημα Serenade αποτελείται από τους Duygu Alkan (φωνή), τη Βανέσα Κούρτση (φωνή), την Ανδριάννα Πεταλά (νέυ), τη Δήμητρα Μετζάκη (ούτι) και τον Νίκο Αυγουστίδη (ούτι).

Θεατρική γιορτή με τη συμμετοχή όλων των ελληνικών θεατρικών ομάδων των Βρυξελλών

Στις 27.3.2019, που γιορτάζεται η Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου, οι ελληνικές θεατρικές ομάδες των Βρυξελλών οργάνωσαν, από κοινού, μία εκδήλωση κατά τη διάρκεια της οποίας η κάθε θεατρική ομάδα παρουσίασε ένα απόσπασμα από κάποιο ή κάποια θεατρικά έργα.

Την εκδήλωση προλόγισε ο ηθοποιός και σκηνοθέτης του Εθνικού Θεάτρου, Στρατής Πανούριος. Ενώ, η φετινή εκδήλωση ήταν αφιερωμένη στη μνήμη του Γιώργου Ανδρονίδη, ιδρυτικό μέλος του Ελληνικού Θεάτρου Βελγίου και από τους πρωτοπόρους στο χώρο...

Η σειρά εμφανίσεων των Θεατρικών Ομάδων, ήταν:

- Η Θεατρική Ομάδα NOTA THEATRALE, που παρουσίασε ένα απόσπασμα από το θεατρικό έργο ΤΙΠΟΤΑ του Ευδόκιμου Τσολακίδη. Σε σκηνοθεσία της Βούλας Καγιάσα και ερμήνευσαν: Βερόνικα Κόλιου, Βάλια Πανούση, Γιώτα Τσελέπη και Απόστολος Ιωακείμης.

- Η Θεατρική Ομάδα της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΒΡΥΞΕΛΛΩΝ, που παρουσίασε ένα απόσπασμα από το θεατρικό έργο ΜΑΝΤΑΜ ΣΟΥΣΟΥ του Δημήτρη Παθά. Σε σκηνοθεσία του Δημήτρη Αργυρόπουλου και ερμήνευσαν: Τίνα Μονογιού, Παναγιώτης Ηλιάδης και Σπυριδούλα Αναστασίου.

- Η Θεατρική Ομάδα ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ που παρουσίασε δύο θεατρικά στιγμιότυπα. Το πρώτο με τίτλο ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΗ ΑΝΑΣΤΡΕΨΙΜΟΣ του Δημήτρη Κεχαϊδή και το δεύτερο με τίτλο ΜΑΝΤΑΜ ΣΟΥΣΟΥ από το σπονδυλωτό έργο των Ex Animo, Παναγιώτη Μέντη και Θανάση Παπαγεωργίου «ΤΕΛΕΙΑ.gr».

Τα οποία σκηνοθέτησε ο Τάσος Νυχάς και ερμήνευσαν: Απόστολος Ιωακείμης, Αντώνης Καστρισιανάκης και Βαρβάρα Κάζιρα.

- Η Θεατρική Ομάδα ΑΛΜΑ, που παρουσίασε μια σύνθεση με τίτλο ΘΕΛΩ ΜΙΑ ΧΩΡΑ ... ΑΛΛΙΩΣ (βασισμένη στο έργο ΘΕΛΩ ΜΙΑ ΧΩΡΑ του Ανδρέα Φλουράκη). Που σκηνοθέτησαν η Χρύσα Μπαλτζάκη και ο Κυπριανός Μουτεβελής και ερμή-

νευσαν: Χρήστος Αϊβαλιώτης, Ελένη Ανδρεάδου, Στέλλα Δαραβίγκου, Αλέξανδρος Ζερβάκης, Αιμιλία Κίτσιου, Γιάννα Κυριακούδη, Αντωνία Μαλαίνου, Γρηγόρης Μάστορας, Φαίη Παπαντωνίου, Μαρία Παπούλια, Απόστολος Σαραντιδής και Γιώργος Φωτεινίδης-Ρεθεμιωτάκης.

- Η Θεατρική Ομάδα Y-GREC, που παρουσίασε δύο θεατρικά στιγμιότυπα από το σπονδυλωτό έργο των Ex Animo, Παναγιώτη Μέντη και Θανάση Παπαγεωργίου «ΤΕΛΕΙΑ.gr». Με σκηνοθέτη το Γιάννη Γαβρά και ερμήνευσαν ο Οδυσσεύς Πανόπουλος και ο Γιάννης Ρόδιος.

- Η Θεατρική Ομάδα ΘΕΣΠΙΣ, που παρουσίασε τέσσερα θεατρικά στιγμιότυπα από το σπονδυλωτό έργο των Ex Animo, Παναγιώτη Μέντη και Θανάση Παπαγεωργίου «ΤΕΛΕΙΑ.gr». Που σκηνοθέτησε ο Αριστείδης Λαυρέντζος και ερμήνευσαν: Κωστής Γεραρής, Άρτεμις Χατζή, Ανδριάννα Ασημακοπούλου, Γιώργος Μαγκλής, Φωτεινή Γκάβαλη, Τάκης Καλατζής και Αριστείδης Λαυρέντζος.

- Η Θεατρική Ομάδα του ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΒΕΛΓΙΟΥ, που παρουσίασε δύο θεατρικά στιγμιότυπα από το σπονδυλωτό έργο των Ex Animo, Παναγιώτη Μέντη και Θανάση Παπαγεωργίου «ΤΕΛΕΙΑ.gr». Που σκηνοθέτησε ο Γιάννης Γαβράς και ερμήνευσαν: Έφη Σπίρου και Γεωργία Νομικού.

- Η Θεατρική Ομάδα του ΛΥΚΕΙΟΥ των ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΒΡΥΞΕΛΛΩΝ, που παρουσίασε τέσσερα αλληλένδετα θεατρικά στιγμιότυπα από το σπονδυλωτό έργο των Ex Animo, Παναγιώτη Μέντη και Θανάση Παπαγεωργίου «ΤΕΛΕΙΑ.gr». Που σκηνοθέτησαν, ο Γιάννης Οικονομίδης και η Μαρία Καραχάλιου και ερμήνευσαν: Γαλάτεια Γαλιτάκη, Μαρίνα Κόπη, Γεωργία Μανδέκη, Ηλίας Ξυδιάς, Αλίκη Σίμου και Μαρία Χούλη.

Ήταν μία πολύ όμορφη και ποιοτική θεατρική εκδήλωση, που τιμά τόσο το θέατρο και τους συντελεστές της επιτυχίας του εγχειρήματος, όσο και τις ρίζες μας, ως Έλληνες... ■

Ψηφίστηκε η νέα Οδηγία για τα Πνευματικά Δικαιώματα στο ΕΚ

Όπως δήλωσε ο Γιώργος Γραμματικάκης, ως εισηγητής της Σοσιαλιστικής Ομάδας: Πρόκειται για μία συμφωνία που εξασφαλίζει την επιβίωση των καλλιτεχνών και των δημιουργών, στην ψηφιακή μας εποχή.

Συμπληρώνοντας είπε, πως η Ευρώπη έχει το θάρρος να αντιμετωπίσει τους τεχνολογικούς κολοσσούς, προσσπίζοντας τα δικαιώματα των καλλιτεχνών... Υπενθυμίζοντας, πως η μάχη για τα Πνευματικά Δικαιώματα ξεκίνησε ως μια τεχνική συζήτηση, που όμως, στην συνέχεια, εξελίχθηκε σε μία πάλη για την επιβίωση της ψυχής της Ευρώπης, που είναι ο πολιτισμός...

Η Οδηγία, που υπερψηφίστηκε με μεγάλη πλειοψηφία, στην Ολομέλεια του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στο Στρασβούργο στις 26 Μαρτίου 2019, κατοχυρώνει νομικά, για πρώτη φορά, τη δίκαιη αμοιβή των δημιουργών και των καλλιτεχνών στο θολό ψηφιακό τοπίο της εποχής.

Καταλήγοντας, ο κ. Γραμματικάκης πρόσθεσε: «Θέλουμε ένα ανοικτό και ελεύθερο διαδίκτυο χωρίς λογοκρισία όπου όμως, οι δημιουργοί θα αμειβονται δίκαια για την ψηφιακή χρήση των έργων τους, από τις πλατφόρμες που εκμεταλλεύονται τη δουλειά τους, και αυτό το εξασφαλίσουμε». ■

Σύντομη ανασκόπηση εκδηλώσεων

Η επανένωση της Βόρειας με τη Νότια Κορέα στο BOZAR από το Y-Grec Στο BOZAR, από τις 27 έως τις 31 Μαρτίου 2019 η θεατρική ομάδα Y-Grec υπό τις σκηνοθετικές οδηγίες του Γιάννη Γαβρά, παρουσίασε, με μεγάλη επιτυχία, το έργο «Η επανένωση της Βόρειας με τη Νότια Κορέα» (La réunification des deux Corées) του θεατρικού συγγραφέα Joël Pommerat.

Μουσικό ταξίδι στην Ελλάδα, με την Αθηνά Λαμπίρη και την Χαρούλα Τσαλαπάρα.

Την Πέμπτη 4 Απριλίου 2019, στο ArtBase, η Αθηνά Λαμπίρη (κιθάρα και φωνή) και η Χαρούλα Τσαλαπάρα

(ακορντεόν και φωνή) μας χάρισαν μια πολύ όμορφη βραδιά με ρεμπέτικα και ελληνικά τραγούδια από την ανατολική Μεσόγειο.

«Ο εγωιστής γίγαντας» από το Λύκειο Ελληνίδων

Η θεατρική ομάδα του Λυκείου Ελληνίδων Βρυξελλών παρουσίασε στις 6 και 7 Απριλίου 2019, στο θέατρο De Kam, Beekstraat 172 Wezembeek-Orpree, το πολυαγαπημένο παραμύθι του Όσκαρ Ουάιλντ «Ο ΕΓΩΙΣΤΗΣ ΓΙΓΑΝΤΑΣ», σε μια μουσικοπαραμυθένια διασκευή για παιδιά και μεγάλους.

Συζήτηση με τον Γιώργο Κρεμλί, στις Βρυξέλλες

Η Εθνική μας Επέτειος της 25ης Μαρτίου 1821

Την Κυριακή 31 Μαρτίου 2019, στις Βρυξέλλες, στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό των Παμμεγίστων Ταξιαρχών εορτάστηκε η Εθνική μας επέτειος. Στη Θεία Λειτουργία, προεξήρχε ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Βελγίου και Έξαρχος Κάτω Χωρών και Λουξεμβούργου κ. Αθηναγόρας με την συμμετοχή κληρικών της Μητροπόλεως Βελγίου και την συμπροσευχή του Μητροπολίτη Αχαΐας Αθανασίου, Εκπρόσωπου στην ΕΕ, της Εκκλησίας της Ελλάδας.



Η Πρέσβης μας, ανάμεσα σε μαθητές και το Ναύαρχο Κ. Καραγεωργίου.

Κατά την διάρκεια της Θείας Λειτουργίας τελέστηκε η χειροτονία, σε Πρεσβύτερο, του Διακόνου Κωνσταντίνου Ψάλλα, γιο του πατέρα Ευάγγελου, ο οποίος είναι έγγαμος. Μέχρι σήμερα υπηρετούσε ως διάκονος στον Μητροπολιτικό Ναό, και θα συνεχίσει πλέον, ως Πρεσβύτερος.

Ο Μητροπολίτης, απευθυνόμενος στον νέο εφημέριο, με λόγια πατρικά, του υπενθύμισε, μεταξύ άλλων, πως το Σταυρό της ιεροσύνης, θα συνεχίσει να τον σηκώνει, αλλά με περισσότερες ευθύνες και περισσότερο αγώνα.

Στο τέλος της Θείας Λειτουργίας, ακολούθησε η επίσημη Δοξολογία

για την Εθνική μας Εορτή της 25ης Μαρτίου 1821, με την παρουσία των διπλωματικών αρχών της Ελλάδος στο Βέλγιο, με επικεφαλής την Πρέσβη κα Ελευθερία Γαλαθιανάκη, και των στρατιωτικών αντιπροσώπων της Ελλάδος στο ΝΑΤΟ, με επικεφαλής τον Ναύαρχο Κωνσταντίνο Καραγεωργίου.

Η Πρέσβης της Ελλάδος, στην σχετική ομιλία της αναφέρθηκε σε αποστάσματα από το μήνυμα του Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Προκόπη Παυλόπουλου, μεταξύ

άλλων, σε αποστάσματα που αναφέρονται στην συνεισφορά των Ελλήνων της διασποράς στους αγώνες του Γένους και στην οργάνωση της εθνικής παλιγγενεσίας.

Αναφέρθηκε στην ιστορική πλέον φράση του Ανδρέα Κάλβου: «Θέλει αρετή και τόλμη η ελευθερία» και κλείνοντας, πρόσθεσε πως πρέπει να αγωνιστούμε, με όλες μας τις δυνάμεις, για μία Ομοσπονδιακού τύπου Ευρώπη!

Στο τέλος της Δοξολογίας ο Μητροπολίτης Αθηναγόρας απηύθυνε ένα σύντομο χαιρετισμό και κάλεσε το εκκλησίασμα, να ψάλει τον Εθνικό μας Ύμνο. ■

Αποκριάτικο πάρτι από το Λύκειο Ελληνίδων Βρυξελλών

Το Λύκειο Ελληνίδων Βρυξελλών, διοργάνωσε την Κυριακή 10 Μαρτίου, ένα όμορφο και γεμάτο κέφι αποκριάτικο πάρτι, στο κελάρι



Αποψη από τον αποκριάτικο χορό του Λυκείου Ελληνίδων Βρυξελλών

της Στροφιλιός στις Βρυξέλλες. Η πλειονότητα των συμμετεχόντων, με τις ευφάνταστες μεταμφιέσεις

τους ήταν έτοιμοι και είχαν, ήδη από το ξεκίνημα της βραδιάς, κέφι και διάθεση για ξεφάντωμα... Χόρεψαν στους ξέφρενους ρυθμούς

της μουσικής, αλλά και απόλαυσαν τις νόστιμες ποικιλίες που είχαν ετοιμάσει τα μέλη του Λυκείου! ■

Η ΟΝΝΕΔ Βρυξελλών διοργάνωσε εκδήλωση, την Τετάρτη 13 Μαρτίου 2019 στο Martens Center for European Studies, με τον Γιώργο Κρεμλί, σε μια συζήτηση πάνω στα επίκαιρα ζητήματα της κλιματικής αλλαγής, της κυκλικής οικονομίας και της νεανικής επιχειρηματικότητας με συντονιστή το δημοσιογράφο κ. Γιώργο Συριόπουλο. Ο κ. Κρεμλί είναι διευθυντής ε.τ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και εντεταλμένος σύμβουλος Κυκλικής Οικονομίας και Νησιωτικότητας, Πρόεδρος της σύμβασης Esproo και του Πρωτοκόλλου SEA (Ηνωμένα Έθνη), Μέλος του Περιβαλλοντικού και Κοινωνικού Συμβουλευτικού Οργάνου της Ευρωπαϊκής Τράπεζας Ανασυγκρότησης

και Ανάπτυξης και μέλος του Δ.Σ του Ευρωπαϊκού Οργανισμού Δημοσίου Δικαίου.

«Τι έχει μείνει απ' τη φωτιά»

Την Κυριακή 17 Μαρτίου, στην αίθουσα La Madeleine απολαύσαμε τη συναυλία «Τι έχει μείνει απ' τη φωτιά» των Λαυρέντη Μαχαίριτσα και Νίκου Πορτοκάλογλου οι οποίοι συνέγραψαν για πρώτη φορά μετά από τέσσερις δεκαετίες παράλληλων διαδρομών. Από τις αρχές της δεκαετίας του '80 άφησαν το στίγμα τους με τα ιστορικά συγκροτήματα «Φατμέ» και «Τερμίτες». Απολαυστική ήταν και η Μιρέλα Πάχου που, με το κόκκινο ακορντεόν της, συνόδευε τους καταξιωμένους τραγουδοποιούς.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΒΡΥΞΕΛΛΩΝ Ομιλία-συζήτηση με θέμα τις Ευρωεκλογές

Ο Σύλλογος Ελλήνων Υπαλλήλων Διεθνών Οργανισμών (ΣΕΥΔΟ) και η Ελληνική Κοινότητα Βρυξελλών (ΕΚΒ), διοργάνωσαν, την Τρίτη 19 Μαρτίου, μία ενδιαφέρουσα συζήτηση με θέμα: «Η Ευρώπη μετά τις Ευρωεκλογές της 26ης Μαΐου», στην οποία συμμετείχαν οι ευρωβουλευτές: Δημήτρης Παπαδημούλης από το ΣΥΡΙΖΑ, Μανώλης Κεφαλογιάννης από τη ΝΔ, Εύα Καϊλή από το ΚΙΝΑΛ και Μιλτιάδης Κύρκος από το ΠΟΤΑ-ΜΙ. Παρευρέθηκαν και οι υποψήφιοι ευρωβουλευτές: Νίκος Γιαννής της ΝΔ και του ΠΟΤΑΜΙΟΥ: Γιώργος Κορόβελος και Κλεοπάτρα Σιδηροπούλου. Επίσης τίμησαν την εκδήλωση με την παρουσία τους και απηύθυναν χαιρετισμό οι: Υφυπουργός Σία Αναγνωστοπούλου, οι Βουλευτές Μανιός και Ερμανουηλίδης του ΣΥΡΙΖΑ και ο «Εβροβουλευτής» της ΝΔ, όπως «αυτοαποκαλέστηκε»...



Διακρίνονται από αριστερά: ο Μ. Κεφαλογιάννης, ο Δ. Παπαδημούλης, ο πρόεδρος της ΕΚΒ Δ. Αργυρόπουλος, ο Αντ. του ΣΕΥΔΟ Η. Σωτήρχος, η Ε. Καϊλή και ο Μ. Κύρκος

Το προεδρείο, αφού χαιρέτισε την παρουσία και ευχαρίστησε όλους όσους παρευρέθηκαν στην εκδήλωση, έδωσε το λόγο στον Δημήτρη Παπαδημούλη του ΣΥΡΙΖΑ, ο οποίος, μεταξύ άλλων, αναφέρθηκε στα θέματα που κατά τη γνώμη του δεν προχώρησαν αρκετά στην Ευρωπαϊκή Ένωση, όπως: η κοινή μεταναστευτική πολιτική, το φορολογικό, η αύξηση του κοινωνικού προϋπολογισμού, η κοινή άμυνα, κ.α. Υπογραμμίζοντας πως η Ε.Ε. παραμένει ατελής κι αυτό γιατί, στα κράτη-μέλη, εξακολουθεί να κυριαρχεί το «εθνικό συμφέρον»...

Στη συνέχεια έλαβε το λόγο ο Μανώλης Κεφαλογιάννης της ΝΔ, ο οποίος αφού επίσης αναφέρθηκε στο γεγονός πως η ΕΥΡΩΠΗ παραμένει ένας οργανισμός ατελής που αδυνατεί να αντιμετωπίσει, τουλάχιστον στο βαθμό που οι πατέρες της «Ευρώπης» το είχαν ονειρευτεί, τις διάφορες σύγχρονες προκλήσεις, μίλησε για την Ευρώπη, την Ελλάδα, τα εθνικά μας θέματα και τις Ευρωεκλογές, υπογραμμίζοντας όμως τις δύο μεγαλύτερες, κατά τη γνώμη του, προκλήσεις που πρέπει επειγόντως, να αντιμετωπίσει η Ε.Ε., που είναι:

α) Το δημογραφικό πρόβλημα, με το οποίο, σύμφωνα με τους ειδικούς, σύντομα θα βρεθεί αντιμέτωπη,

«Όλα Αυτά Τα Υπέροχα Πράγματα», από την θεατρική ομάδα ΑΛΜΑ

Η θεατρική ομάδα ΑΛΜΑ στις 22 με 24 Μαρτίου 2019 στο θέατρο L'Arrière-Scène στις Βρυξέλλες παρουσίασε το έργο των Ντάνκαν Μακμίλαν και Τζόννυ Ντόναχιου-«Every Brilliant Thing» με τον τίτλο στα ελληνικά «Όλα Αυτά Τα Υπέροχα Πράγματα».

Για πρώτη φορά στις Βρυξέλλες παρουσιάστηκε ένας μονόλογος... σε δύο γλώσσες...με δύο πρωταγωνιστές! Στα Αγγλικά με την Κορίνα Hamilton-Fowle και στα Ελληνικά με τη Βίκυ Καρκάνη που και οι δύο τους μάγεψαν το κοινό και καταχειροκροτήθηκαν.

εφόσον το «έλλειμμα ανθρώπινου δυναμικού» θα είναι της τάξης των 50 εκατομμυρίων ατόμων... Πρόβλημα που ενδιαφέρει ιδιαίτερα και την Ελλάδα... β) Ο λαϊκισμός, που θεωρεί πως είναι η δεύτερη μεγάλη πρόκληση για την Ευρώπη και τη συνοχή της... Κι αυτό γιατί, είτε λιγότερο είτε περισσότερο, διαπερνά όλες τις οικονομικές και ιδεολογικές σχέσεις...

Ακολούθησε η παρέμβαση της Εύας Καϊλή του ΚΙΝΑΛ, η οποία εστίασε την επέμβασή της στην παγκοσμιοποίηση και την έλλειψη εμπιστοσύνης που προκαλεί, κυρίως, εξαιτίας των οικονομικών συνεπειών της, υπογραμμίζοντας πως τα προβλήματα και οι «παρενέργειες» της παγκοσμιοποίησης, για να αντιμετωπιστούν, χρειάζεται «όλο και περισσότερη Ευρώπη»...

Η επένδυση στις νέες τεχνολογίες και την έρευνα, δηλαδή την ψηφιακή οικονομία, είναι η μεγάλη πρόκληση

Παρουσίαση του βιβλίου του Στέλιου Κούλογλου στις Βρυξέλλες

Την Πέμπτη 9 Μαρτίου 2019, έγινε στις Βρυξέλλες, η παρουσίαση του τελευταίου βιβλίου του ευρωβουλευτή και δημοσιογράφου Στέλιου Κούλογλου, με τίτλο «Μαρτυρίες από τη δικτατορία και την αντίσταση», σε εκδήλωση που διοργανώθηκε από τον πολιτιστικό σύλλογο Νότα.

Την εκδήλωση, προλόγισε η εκπαιδευτικός και υπάλληλος της Κομισιόν Βούλα Κεγιάσα, ενώ στη συνέχεια έλαβαν το λόγο: ο δημοσιογράφος Περικλής Κοροβέσης, ο ευρωβουλευτής Γιώργος Γραμματικάκης και ο πρώην υπάλληλος της Κομισιόν Τάσος Νυχάς.

Επίσης, η εκδήλωση εμπλουτίστηκε με αποσπάσματα από συνεντεύξεις και εκπομπές της ελληνικής τηλεόρασης, σχετικές με το θέμα, που είχε παρουσιάσει, στο παρελθόν, ο συγγραφέας.

Το βιβλίο, καταγράφει 70 περίπου μαρτυρίες ατόμων τα οποία άλλα είναι επώνυμα και αλλά όχι, μαρτυρίες οι οποίες καταγράφηκαν και παρουσιάζονται με την απλότητα και την ευαισθησία που χαρακτηρίζει το συγγραφέα.

Ο δημοσιογράφος Περικλής Κοροβέσης, κατέθεσε την άποψή του πως «η περίοδος, από την δικτατορία του Μεταξά μέχρι το τέλος

λεία κατάργησε με δημοψήφισμα και τους πρωτεργάτες της δικτατορίας τους δίκασε!

Στη συνέχεια έλαβε το λόγο ο ευρωβουλευτής Γιώργος Γραμματικάκης, ο οποίος κατά τη διάρκεια της δικτατορίας ήταν για σπουδές στο Λονδίνο. Αφού αναφέρθηκε στη σημασία και τη διδασκαλία της ιστορίας, η οποία κατά την άποψή του, πρέπει να «επανεξετασθεί», αλλά και να συμπεριλάβει πολλές από τις «μικρές ιστορίες» οι οποίες, μεταξύ άλλων, εμπεριέχονται και στο βιβλίο του Στέλιου Κούλογλου!

Υπενθύμισε πως «ο μεγαλύτερος εχθρός είναι η λήθη»... Υπογράμμισε μερικές από τις αλήθειες που εμπεριέχονται στο βιβλίο και που καταρρίπτουν μύθους όπως : Να μιλάμε για μαζική αντίσταση εναντίον της χούντας όταν, λίγο ή πολύ, όλοι γνωρίζουμε, πως ο αριθμός των αγωνιστών δεν ξεπερνούσε τις 2 με 3 χιλιάδες... Το ίδιο εξάλλου ισχύει και για το μύθο της γενιάς του Πολυτεχνείου...

Κλείνοντας, έθεσε και ένα μεγάλο και αναπάντητο ερώτημα: Πώς είναι δυνατόν, άνθρωποι κατά τα άλλα φυσιολογικοί και συχνά μορφωμένοι, να μετατρέπονται, κάτω από ορισμένες συνθήκες, σε



Από αριστερά, ο Π. Κοροβέσης, ο Γ. Γραμματικάκης, ο Τ. Νυχάς και ο συγγραφέας

της δικτατορίας των συνταγματαρχών, δηλαδή το 1974, αποτελεί ένα ενιαίο σύνολο και συνεπώς η «ραχοκοκαλιά» του ελληνικού κράτους ήταν ενιαία, ενώ η δικτατορία των συνταγματαρχών ήταν αναπόφευκτη» και λογικά προβλέψιμη... Παρόλα αυτά, η αντίσταση ήταν υποτυπώδης και έγινε από ορισμένα μεμονωμένα άτομα...

Επίσης επεσήμανε πως ο ελληνικός λαός έμεινε σχετικά αδιάφορος, όμως, στο εξωτερικό ο αντίκτυπος της δικτατορίας ήταν πολύ μεγαλύτερος ... Επίσης ανέφερε πως ο Κωνσταντίνος Καραμανλής, όταν κλήθηκε το 1974 να αναλάβει την εξουσία, δεν τήρησε τους όρους που του είχαν τεθεί, δηλαδή την επιστροφή του Βασιλιά στην Ελλάδα και την αμνήστευση των πρωτεργατών της δικτατορίας...Έκανε ακριβώς το αντίθετο, εφόσον και την Βασι-

κήτην...

Τέλος, το λόγο έλαβε ο πρώην υπάλληλος της Κομισιόν Τάσος Νυχάς, ο οποίος υπογράμμισε κι αυτός τη σημασία των λεπτομερειών για την γνώση και την ανασύνθεση της ιστορίας υπογραμμίζοντας, μεταξύ άλλων, τη θετική συνεισφορά του βιβλίου και των μαρτυριών που έχουν καταγραφεί!

Καταλήγοντας, ο συγγραφέας και οι ομιλητές ομοφώνησαν «πως όποιος δεν γνωρίζει το παρελθόν, δεν μπορεί να φτιάξει το μέλλον»...

Ακολούθησε δεξίωση κατά τη διάρκεια της οποίας, οι συμμετέχοντες, είχαν την ευκαιρία να ανταλλάξουν απόψεις και να υποβάλουν ερωτήσεις στους ομιλητές, κάτι που, λόγω της έλλειψης χρόνου, δεν μπόρεσαν να κάνουν στο τέλος των ομιλιών. ■

χώρες παρουσίασαν την κατάσταση που επικρατεί. Συμμετείχαν επίσης ευρωβουλευτές από διαφορετικές πολιτικές ομάδες, εκπρόσωποι της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και μέλη του διπλωματικού σώματος.

Έκθεση στη μνήμη του Γρηγόρη Λαμπράκη στο ευρωκοινοβούλιο στο Στρασβούργο.

Τη ζωή και το έργο του ειρηνιστή πολιτικού της Αριστεράς Γρηγόρη Λαμπράκη, είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν όσοι βρέθηκαν στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και στην αίθουσα "Main Hall Gallery – Emilio Colombo" του LOW building στο Στρασβούργο, από τις 11 έως τις 14 Μαρτίου. Ή έκθεση φιλοξένησε σπάνια ντοκουμέντα για τη ζωή του

Γρηγόρη Λαμπράκη, μέσα από τα αρχεία της Αστυνομίας και της Εθνικής Υπηρεσίας Ασφάλειας, από την εποχή που υπήρξε μέλος του ΕΑΜ, ως την συμμετοχή του στην Παγκόσμια Κίνηση Ειρήνης και την καριέρα του ως πολιτικός, αθλητής και γιατρός που πάσχιζε για το δικαίωμα των φτωχότερων στην θεραπεία. Να σημειωθεί ότι ο φάκελός του ήταν «απόρρητος» έως το 2016.. Την έκθεση εις μνήμην του μεγάλου Έλληνα πολιτικού, γιατρού και αθλητή, που εξύμνησε την Ειρήνη και τη Δημοκρατία και το πλήρωσε με τη ζωή του, διοργάνωσε ο Έλληνας ευρωβουλευτής της Ελιάς Νίκος Ανδρουλάκης, σε συνεργασία με το Ίδρυμα Λαμπράκη υπό την αιγίδα

Γιώργος Γραμματικάκης, εκδηλώσεις με θέμα «Όψεις Ελληνικού Πολιτισμού»

Έκλεισε με μεγάλη επιτυχία, ο κύκλος εκδηλώσεων με τίτλο «Όψεις Ελληνικού Πολιτισμού», που διοργάνωσε ο ευρωβουλευτής Γιώργος Γραμματικάκης, με στόχο την προβολή του ελληνικού πολιτισμού, στις 5 και 6 Μαρτίου 2019. Εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και συγκεκριμένα στην εμβληματική αίθουσα Yehudi Menuhin, που μετατράπηκε σε ένα εντυπωσιακό πολυχώρο τέχνης και ιστορίας, όπου η προσέλευση του κόσμου ήταν μεγάλη! Ο κύκλος εκδηλώσεων ξεκίνησε

του Θουκυδίδη. Όπως επεσήμανε στην εισαγωγή του ο Γιώργος Γραμματικάκης, ο μέγιστος των ιστορικών «αποτελεί ένα διαχρονικό «οδηγό» για τα ανθρώπινα πάθη και τη φρίκη του πολέμου».

Τέλος, η αυλαία έπεσε με την παράσταση λόγου και τέχνης, «Συννομιλίες με το Φως», που είχε ως βασική της αναφορά τη συγκλονιστική ιστορία του Σύμπαντος και της ζωής. Την παράσταση πλαισίωσε μια εξαιρετική ομάδα μουσικών, με την καθοδήγηση της αστροφυσικού και τραγουδίστριας Αναστασίας Μεταλλινού,



Ο Γιώργος Γραμματικάκης κατά την ομιλία του

την Τρίτη 5 Μαρτίου, όπου παρουσιάστηκε η σημαντική έκθεση του Ιστορικού Μουσείου Κρήτης με τίτλο «Κρήνη και Ευρώπη: Ταράχες Αιώνες». Παρουσιάστηκαν μαρτυρίες, επιλεγμένα αντικείμενα και φωτογραφίες από τις συλλογές του Μουσείου, που διατρέχουν την ιστορία και την τέχνη του νησιού, από το τέλος της ρωμαιοκρατίας ως τον 20ό αιώνα αναδεικνύοντας διαχρονικά τις σχέσεις του με τον ευρύτερο γεωγραφικό περίγυρο. Η έκθεση σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε στο Ιστορικό Μουσείο Κρήτης, ενώ η όλη εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με τη στήριξη της Περιφέρειας Κρήτης.

Απηύθυναν χαιρετισμό, ο αντιπρόεδρος του ΕΚ Δημήτρης Παπαδημούλης, η διευθύντρια του Ιστορικού Μουσείου Κρήτης Εύα Γραμματικάκη και η αντιδήμαρχος Πολιτισμού Ηρακλείου Αριστέα Πλεύρη. Δύο κορυφαίοι ερμηνευτές της Κρητικής μουσικής, η Ειρήνη Δερέμπεη και ο Κάρολος Κουκλάκης, πλαισίωσαν την εκδήλωση, ενώ, οι στίχοι του Ερωτόκριτου αντήχησαν στην αίθουσα! Στη συνέχεια προσφέρθηκαν εκλεκτά εδέσματα της Κρήτης.

Το απόγευμα της ίδιας μέρας ο Δημήτρης Λιγνάδης και η έξοχη θεατρική του ομάδα παρουσίασαν τα «Μαθήματα Πολέμου», μια δραματοποιημένη απόδοση της Ιστορίας του Πελοποννησιακού Πολέμου του Θουκυδίδη. Η παράσταση προσέειλκε το ενδιαφέρον εκατοντάδων θεατών που πλημμύρισαν την αίθουσα, και καθελώθηκαν από το μεστό λόγο και την ακρίβεια των περιγραφών

ενώ ένας ποιητικός μονόλογος ερμηνεύθηκε από την νέα ηθοποιό Ελένη Τσακλίδου. Την όλη σκηνοθετική επιμέλεια είχε η Κατερίνα Ευαγγελάκου, ενώ τα κείμενα και η αφήγηση ανήκαν στον Γιώργο Γραμματικάκη.

Τις «Όψεις του Ελληνικού Πολιτισμού» τίμησε με την παρουσία του, μεγάλος αριθμός Ελλήνων και Κυπρίων ευρωβουλευτών. Όμως, χάρη στους υποτίτλους που υπήρχαν στις θεατρικές παραστάσεις, αλλά και τα επεξηγηματικά κείμενα στα Αγγλικά που συνόδευαν την Έκθεση του Ιστορικού Μουσείου, μπόρεσε να συμμετάσχει και πλήθος ατόμων από άλλες χώρες, αλλά και πολλοί πολίτες από τις Βρυξέλλες και τις γύρω περιοχές. Κλείνοντας τις εκδηλώσεις ο Γιώργος Γραμματικάκης, αφού ευχαρίστησε θερμά όλους τους συντελεστές της επιτυχίας, οι οποίοι και έδωσαν τον καλύτερό τους εαυτό, υπενθύμισε, πως η προσπάθεια αυτή, ξεκίνησε από την αρχή της θητείας του, με στόχο να προβληθούν στις Βρυξέλλες, οι δυνάμεις του Πολιτισμού και της Παιδείας και έφτασε στην κορύφωσή της, σήμερα που λήγει και η κοινοβουλευτική του θητεία!

Προσθέτοντας πως ούτε στις πιο αισιόδοξες στιγμές του, δεν θα μπορούσε να είχε φανταστεί «ότι η κορύφωση της πενταετούς μας προσπάθειας, θα συνδεόταν με μια έξοχη απόδοση του Θουκυδίδη, αλλά και με μια έκθεση του Ιστορικού Μουσείου Κρήτης, με τους συμβολισμούς και την σημασία που έχουν για την Ευρώπη και το μέλλον της». ■

Σύλλογος «Μέγας Αλέξανδρος»

Ο Σύλλογος «Μέγας Αλέξανδρος» διοργάνωσε την 158η διάλεξή του, την Παρασκευή 22 Μαρτίου 2019, στην Ιατρική Εταιρεία του Σαρλερουά (Maison des Médecins, rue du Parc 45).

Ομιλήτρια ήταν η κ. Monique Mund-Dorchie, καθηγήτρια του Καθολικού Πανεπιστημίου της Louvain και επίτιμη πρόεδρος της Βασιλικής Ακαδημίας του Βελγίου. Το θέμα της ομιλίας ήταν: «Η επικράτεια του Χρυσού Αιώνα. Από την Αρχαιότητα στην εποχή του παγκοσμιοποιημένου τουρισμού: μονιμότητες και μεταβολές του μύθου που ξεκίνησε ο Ησίοδος».

της Ευρωομάδας των Σοσιαλιστών και Δημοκρατών και του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου.

Κυκλοφόρησε η επιθεώρηση «Η κρητική ματιά»

Τον Δεκέμβριο 2018 κυκλοφόρησε το 45ο τεύχος της επιθεώρησης «Le Regard crétois (Η κρητική ματιά)», επιθεώρηση που εκδίδεται από την Διεθνή Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη. Εκδίδεται από το 1990 στα ελληνικά, γαλλικά, αγγλικά και ισπανικά και το κάθε τεύχος περιλαμβάνει ανέκδοτα ή ελάχιστα γνωστά κείμενα του Καζαντζάκη και πρωτότυπες μελέτες. Είναι η μοναδική περιοδική έκδοση αφιερωμένη σε Έλληνα συγγραφέα και ποιητή.

EDITEUR RESPONSABLE:

SAKIS DIMITRAKOPOULOS

Rue des Etudiants 14, B-1060 Bruxelles

tél: +32 (0)495.41.88.61

e-mail: sakis.dimitrakopoulos@yahoo.fr

IMPRIME A TAXE REDUITE

BUREAU DU DEPOT

ST-GILLES BARRIERE

P917433

CENTRE HELLENIQUE ET INTERCULTUREL
DE BRUXELLES ASBL

Rue des Etudiants 14, B-1060 Bruxelles

Tél: +32-(0)2/538.62.12 Fax: +32-(02)/538.62.13

http://www.centrehellenique.net centrehellenique@skynet.be

Année 60

Bimestriel

N° 3-4

MARS - AVRIL 2019

PAS DE PARUTION JUILLET-AOÛT

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΤΟΥ ΒΕΛΓΙΟΥ

Ομιλία του Κυριάκου Μητσοτάκη στις Βρυξέλλες

Με θέμα την ψήφο των Ελλήνων του εξωτερικού

συνέχεια από τη σελίδα 1

Δεσμεύτηκε δε, πως όταν συσταθεί η επόμενη κυβέρνηση της ΝΔ, το συνταγματικό αυτό δικαίωμα, δηλαδή της ψήφου των Ελλήνων του εξωτερικού από τη χώρα που διαμένουν, θα υλοποιηθεί και θα γίνει πράξη μέσα σε 6 μήνες, καθετόντας μία ολοκληρωμένη νομοθετική πρόταση στη Βουλή. Ενώ ο Τάκης Σκανδαλάκης, Γραμματέας Οικουμενικού Ελληνισμού της ΝΔ πρόσθεσε, πως και η επιστολική ψήφος θα είναι στην ημερήσια

σφαιρικούς» και είπε πως οι Ευρωεκλογές και οι εθνικές εκλογές αποτελούν ένα πακέτο εκλογικών αναμετρήσεων.

Οι Ευρωεκλογές είναι το πρώτο ημίχρονο ενός αγώνα και πρέπει, η ΝΔ, να βάλει πολλά γκολ ώστε να πετύχει μία ξεκάθαρη νίκη... Αναφέρθηκε επίσης στο ενωτικό πνεύμα που διέπει το χώρο της ΝΔ και εκθείασε την παρουσία, ως επικεφαλής του ψηφοδελτίου της ΝΔ στην Ευρωβουλή, του πρώην προέδρου της ΝΔ, Βαγγέλη Μεϊμαράκη...



Άποψη από την ομιλία του προέδρου της ΝΔ στο Ευρωκοινοβούλιο.

διάταξη της νομοθετικής πρότασης που θα γίνει στη Βουλή!

Υπογράμμισε την ιδιαίτερη σημασία που έχουν, για το μέλλον της Ευρώπης οι επερχόμενες Ευρωεκλογές, σε μια περίοδο που η Ευρώπη αμφισβητείται και συστηματικά βάλλεται, τόσο από ορισμένους «απογοητευμένους» πολίτες, όσο και από τα δύο πολιτικά της άκρα... Προσθέτοντας, με ικανοποίηση, πως σήμερα, στο Ευρωπαϊκό Λαϊκό Κόμμα, ψηφίσαμε την επ' αορίστου χρόνου αναστολή της συμμετοχής του κόμματος του Ούγγρου πρωθυπουργού Βίκτωρ Όρμπαν, στην οικογένεια του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος, επειδή ο ίδιος και το κόμμα του, δεν σέβονται τις βασικές αρχές και αξίες της ευρωπαϊκής συνυπευθυνότητας και αλληλεγγύης του ΕΛΚ...

Υπενθυμίζοντας, πως ο Κωνσταντίνος Καραμανλής και η παράταξη της ΝΔ, είναι αυτοί, που παρά την αντίθεση όλων σχεδόν των άλλων «πολιτικών αποχρώσεων» της χώρας, επέλεξαν και πέτυχαν την Ευρωπαϊκή προοπτική της χώρας μας, με αποτέλεσμα «Η Ευρώπη να γίνει το κοινό μας σπίτι». Κι εμείς σήμερα, πρόσθεσε, παλεύουμε για μία Ελλάδα ισχυρή μέσα σε μία Ευρώπη επίσης ισχυρή!

Αναφερόμενος στο ψηφοδέλτιο της ΝΔ για τις Ευρωεκλογές του Μαΐου, ο Κ. Μητσοτάκης το χαρακτήρισε ως έναν «συνδυασμό εμπειρίας και ανανέωσης», ένα ψηφοδέλτιο το οποίο συνδυάζει πρόσωπα με βαθιά εμπειρία στα ευρωπαϊκά θέματα, αλλά και την ελληνική πολιτική πραγματικότητα. Κάνοντας και μία ιδιαίτερη αναφορά στην υποψηφιότητα του Νίκου Γιαννή, υπαλλήλου στα Ευρωπαϊκά Όργανα.

Επίσης, για τις δύο μεγάλες εκλογικές αναμετρήσεις που έπονται, μίλησε με όρους «ποδο-

Μετά την υπενθύμιση των θέσεων της ΝΔ, ο Κυριάκος Μητσοτάκης αναφέρθηκε και στις κοινές ευρωπαϊκές αξίες, όπως την προστασία των συνόρων, το σεβασμό στα δικαιώματα των προσφύγων, στις επενδύσεις και την οικονομική ανάπτυξη, στα νέα χρηματοδοτικά εργαλεία, στην νέα αγροτική πολιτική, κ.α. Υπογραμμίζοντας, μεταξύ άλλων, πως η Ελλάδα, εκτός από τα κεφάλαια που χρειάζεται για την ανάπτυξη της οικονομίας της, θα χρειαστεί σίγουρα και εξειδικευμένο ανθρώπινο δυναμικό. Κατά συνέπεια, πολλοί από εκείνους που σκόπευαν να φύγουν στο εξωτερικό θα παραμείνουν και ορισμένοι από αυτούς που έφυγαν θα επιστρέψουν....

Συνεπώς πρέπει, το συντομότερο, να επιτευχθεί μια οικονομική ανάπτυξη που να στηρίζεται στη «σύγχρονη οικονομία της τεχνολογίας» ώστε να υπάρξει, τόσο η επιλογή για όποιον προβληματίζεται να φύγει στο εξωτερικό, όσο και η δυνατότητα να επιστρέψουν αυτοί που έφυγαν και επιθυμούν να επιστρέψουν...

Εννοείται πως είναι απαραίτητα, να επιτευχθεί η ποθούμενη ανάπτυξη και η δημιουργία νέων και καλά αμειβόμενων θέσεων εργασίας, με χαμηλότερη φορολογική επιβάρυνση, για αυτό πρέπει να δημιουργήσει η χώρα μας τις προϋποθέσεις έλευσης σημαντικών ξένων κεφαλαίων για επενδύσεις... Υπογράμμισε επίσης την αναγκαιότητα καθιέρωσης της αξιοκρατίας και της δημιουργίας μιας κοινωνίας ίσων ευκαιριών.

Κλείνοντας, πρόσθεσε πως για την συντομότερη επίτευξη των προαναφερόμενων στόχων, θα πρέπει, η ελληνική κυβέρνηση, να συζητήσει σε βάθος, με τους ευρωπαίους εταίρους μας, τις δεσμεύσεις που έχει αναλάβει η χώρα μας...

«ARGO» Καμπάνια Ιατρικής Αλληλεγγύης για την Ελλάδα

Το Σάββατο 2 Μαρτίου 2019, οργανώθηκε στις Βρυξέλλες, από το σύλλογο «ARGO», μουσική εκδήλωση με στόχο την αγορά μιας κινητής ιατρικής μονάδας και την προσφορά της, στη συνέχεια, σε μία από τις αραιοκατοικημένες και δυσπρόσιτες περιοχές της Ελλάδας.

Η Καμπάνια Ιατρικής Αλληλεγγύ-

Με πρωτοβουλία του συλλόγου «ARGO» και με τη βοήθεια του Δήμου του Saint-Gilles των Βρυξελλών, οργανώθηκε η προαναφερόμενη συναυλία με το μουσικό τρίο «Daulute».

Το μουσικό τρίο «Daulute», παρουσιάζει μια μοναδική ερμηνεία της παραδοσιακής κρητικής μουσικής, συνδυάζοντας με παραδο-



Το μουσικό τρίο «Daulute»

ης για την Ελλάδα, ξεκίνησε στις 3 Δεκεμβρίου 2015, όταν ο ιατρός Patrick Van Alphen, γραμματέας του Fondation CHU Saint-Pierre των Βρυξελλών, σε συνεργασία με το Θεόδωρο Πλέρο, γενικό ιατρό στις Βρυξέλλες και τη Μαρία Γουρνή, εθελόντρια του Fondation CHU Saint-Pierre, εγκαινίασαν την Καμπάνια Ιατρικής Αλληλεγγύης για την Ελλάδα, καμπάνια η οποία είχε ως άμεσο στόχο, την αγορά ασθενοφόρου και τη μετατροπή του σε κινητή ιατρική μονάδα με το όνομα «ARGO 1».

Το αποτέλεσμα ήταν ότι, στις 13 Φεβρουαρίου 2017, η κινητή ιατρική μονάδα «ARGO 1» αναχώρησε από τις Βρυξέλλες για την Εύβοια

σιακά όργανα από την ανατολική Μεσόγειο και το δυτικό φλόαυτο. Αυτοσχεδιάζει επίσης με την παραδοσιακή ελληνική μουσική και αναπτύσσει ένα ιδιαίτερο στυλ ήχου. Αποτελείται από τρεις καταξιωμένους μουσικούς, στον χώρο της παραδοσιακής μουσικής. Τον Γιάννη Παπατζάνη στα κρουστά, τον Δημήτρη Σιδήρη στα έγχορδα και τον Γιώργο Ζαχαριουδάκη στα πνευστά.

Πριν ξεκινήσει η συναυλία, ο πρόεδρος του συλλόγου Θεόδωρος Πλέρος, αφού ευχαρίστησε τους παρευρισκόμενους για την παρουσία τους, αναφέρθηκε στις δράσεις και τους στόχους του συλλόγου.



Άποψη από την αίθουσα

και συγκεκριμένα την περιοχή του Μαντουδίου και προσφέρθηκε στην τοπική ιατρική ομάδα. Στόχος αυτής της δράσης, είναι η καλύτερη δυνατή πρόσβαση στην υγεία, στους κατοίκους που ζουν σε απρόσιτες και δύσβατες περιοχές μακριά από οργανωμένες ιατρικές μονάδες όπως νοσοκομεία, ιατρικά κέντρα...

Για να συνεχιστεί αυτή η προσπάθεια στο Βέλγιο, δημιουργήθηκε ο σύλλογος «ARGO» Καμπάνια Ιατρικής Αλληλεγγύης για την Ελλάδα.

Η συναυλία που ακολούθησε ήταν ιδιαίτερα πετυχημένη, δημιουργήθηκε δε και μία εορταστική ατμόσφαιρα, με χορό και κέφι... Αποδεικνύοντας συνάμα, πως και χωρίς την πατροπαράδοτη κρητική λύρα, μία κρητική εκδήλωση είναι απόλυτα εφικτή, επίσης, πολύ ευχάριστη και για τους μη Κρητικούς!

Συγχαρητήρια σε όλους τους συντελεστές, για τους στόχους και την προσπάθεια. ...

Η Τουρκία και Εμείς Μπορεί η Ελλάδα να την εμπιστευτεί;

συνέχεια από τη σελίδα 1

Κατάφεραν δηλαδή, με διάφορα προσχήματα και μέσα σε μερικές δεκαετίες, από τη δημιουργία της «Τουρκικής Δημοκρατίας», να «εξαφανίσουν» το 26% του πληθυσμού, οι οποίοι δεν ήταν Μουσουλμάνοι... Χωρίς να υπολογίσουμε τα εκατομμύρια των χριστιανών που προηγήθηκαν, όπως Αρμενίων, Ποντίων και άλλων...

Υπεύθυνες, είναι βέβαια και οι διαδοχικές Ελληνικές Κυβερνήσεις, οι οποίες, με την «φοβική» συμπεριφορά τους, «ενθάρρυναν» την εγκληματική συμπεριφορά των Τούρκων... Συνυπεύθυνη ήταν και η αδιαφορία των χωρών που συνυπέγραψαν την Συνθήκη της Λωζάνης!

Επίσης αναρωτιόμαστε, μήπως η πρόσφατη «συμφωνία των Πρεσπών, άνοιξε περισσότερο την όρεξη των Τούρκων»... Με αποτέλεσμα να κλιμακώνουν, όλο και περισσότερο τις παραβιάσεις, στην

προσπάθειά τους να δημιουργήσουν «περισσότερα τετελεσμένα», σε βάρος της Ελλάδας και της Κύπρου, ενόψει μιας πιθανής διαπραγμάτευσης;

Μήπως η δήλωση του Υπουργού Εξωτερικών της Ελλάδας, πως: «Η πόρτα της Ευρώπης πρέπει να μείνει ανοιχτή στην Τουρκία, υπό την προϋπόθεση πως θα σέβεται το ευρωπαϊκό κεκτημένο, τη δημοκρατία και τα ανθρώπινα δικαιώματα», φαντάζει ουτοπιστική;...

Πιστεύουμε πως, αν η χώρα μας δεν δημιουργήσει μια σύγχρονη και σύμφωνα με τα πετυχημένα διεθνή πρότυπα οικονομία ώστε, να γίνει εφικτή η διάθεση ενός σημαντικού μέρους του προϋπολογισμού της χώρας, για συμπαραγωγές και ανάπτυξη νέων και προσαρμοσμένων στις ιδιαιτερότητες της Ελλάδας, αμυντικών συστημάτων, μία συνολική συμφωνία με την Τουρκία, μάλλον δεν θα έχει ουσιαστικό αποτέλεσμα!

Σάκης Δημητρακόπουλος

Ομιλία στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο με θέμα το Οικουμενικό Πατριαρχείο

Την Πέμπτη 21 Φεβρουαρίου 2019, πραγματοποιήθηκε στον Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, ομιλία με θέμα: Ο ρόλος του Οικουμενικού Πατριαρχείου στην Ορθόδοξη Εκκλησία και την Ευρώπη σήμερα. Η ομιλία πραγματοποιήθηκε με την συνεργασία του Έλληνα ευρωβουλευτή του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος κ. Μανώλη Κεφαλογιάννη και της Ιεράς Μητρόπολης Βελγίου.

Κεντρικός ομιλητής στην εκδήλωση, ήταν ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Σμύρνης κ. Βαρθολομαίος.

λούθησαν χαιρετισμοί από τον Έλληνα Αντιπρόεδρο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου κ. Δημήτριο Παπαδημούλη, τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Βελγίου κ. Αθηνάγορα, ενώ ακολούθησε ενδιαφέρουσα συζήτηση τόσο πάνω στην εισήγηση όσο και πάνω σε επίκαιρα ζητήματα.

Ομιλία με το ίδιο θέμα στις 25 Φεβρουαρίου 2019

Παρόμοια ομιλία με το ίδιο θέμα, δηλαδή το ρόλο του Οικουμενικού Πατριαρχείου στην Ορθόδοξη Εκκλησία, πραγματοποιήθηκε τη



Διακρίνονται από αριστερά, ο Μητροπολίτης Βελγίου, ο Μητροπολίτης Σμύρνης και ο ευρωβουλευτής κ. Κεφαλογιάννης.

Στόχος της εκδήλωσης ήταν η πληροφόρηση των Ελλήνων ευρωβουλευτών και των απασχολούμενων στα Ευρωπαϊκά όργανα και τους θεσμούς, για τον ρόλο του Οικουμενικού Πατριαρχείου τόσο στην Ορθόδοξη Εκκλησία όσο και στην Ευρώπη.

Ο οικοδεσπότης της εκδήλωσης κ. Κεφαλογιάννης, αφού καλωσόρισε τους Μητροπολίτες Βελγίου και Σμύρνης στην έδρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, αναφέρθηκε εκτενώς στις κατά καιρούς επίσημες παρεμβάσεις και αναφορές του για την προστασία των δικαιών του Οικουμενικού Πατριαρχείου και στην συνέχεια, έδωσε τον λόγο στον κύριο ομιλητή, το Μητροπολίτη κ. Βαρθολομαίο, ο οποίος ανέπτυξε, σε μια εμπειρισταμένη και πλούσια σε ιστορική ακρίβεια εισήγηση, την παγκόσμια ακτινοβολία του Οικουμενικού Πατριαρχείου της Κωνσταντινουπόλεως. Στο τέλος της ομιλίας του, ακο-

Δευτέρα 25 Φεβρουαρίου 2019, επίσης από τον έμπειρο Μητροπολίτη Σμύρνης κ. Βαρθολομαίο, στα πλαίσια του κύκλου ομιλιών της Ιεράς Μητροπόλεως Βελγίου «Ορθόδοξος Λόγος».

Ο ομιλητής αναφέρθηκε, μεταξύ άλλων, στην απαρχή και την ιστορική πορεία της Επισκοπής του Βυζαντίου, η οποία με την ίδρυση της Πόλεως και την μεταφορά της Ρωμαϊκής πρωτεύουσας μετατράπηκε σε Αρχιεπισκοπή Κωνσταντινουπόλεως και με την πάροδο των αιώνων και τις εξελίξεις έγινε το Οικουμενικό Πατριαρχείο, αρχικά δευτερόθρονο και στην συνέχεια πρωτόθρονο. Μια πρωτοκαθεδρία, που σήμανε ευθύνη και ένα συντονιστικό ρόλο, ανάμεσα στις Εκκλησίες του Ορθόδοξου κόσμου.

Στο τέλος της ομιλίας, ακολούθησε συζήτηση, όπου το ακροατήριο είχε την ευκαιρία να θέσει ερωτήματα και να λάβει απαντήσεις.

http://www.centrehellenique.net
centrehellenique@skynet.be